

4.2 Sundholm

Kulturmiljøet omfatter Observationshjemmet Sønderbro, Herbergscentret og Bocentret Sundholm, alt sammen på matrikel 1bk Eksercerpladsen.

Begrundelse

Kulturmiljøet illustrerer, hvordan Københavns Kommune omkring 1900 tog ansvar for byens fattige, vagabonder, husvilde m.m. ved hjælp af et princip om at resocialisere dem til ”duelige borgere” gennem arbejde og pligter. Sundholm udgjorde en selvstændig enklave på Amager, et eget lille samfund, idet der på området var alle de nødvendige elementer, der skulle til for at opretholde et funktionelt hele. Kulturmiljøet er repræsentativt for sin samtid og de tidligere funktioner og sammenhænge står stadig klart aflæseligt i denne velafgrænsede helhed i dag.

Bærende bevaringsværdier

- Områdets struktur og grønne rum, herunder de mange store træer
- Bygningerne, der tidligere rummede Sundholms fællesfunktioner, arbejdsanstalt, tvangsarbejdsanstalt og sygehus.

Sårbarhed

De bærende bevaringsværdier kan sløres ved opførelse af nye bygninger eller ændring af veje uden hensyntagen til bebyggelsesstrukturen. Miljøet er desuden sårbart over for ombygninger uden hensyn til den oprindelige byggeskik. Dårlig vedligeholdelse, som f.eks. kan være en følge af manglende anvendelse, kan på længere sigt være truende for bygningerne og dermed kulturmiljøet. Den smukke sammenhæng mellem beplantning og bygninger er sårbar over for ændret anvendelse af arealerne mellem bygningerne.

Udviklingsmuligheder

Den stramme plan samt den markante fysiske afgrænsning som Sundholm har, bør være synlig i fremtiden. Med en nænsom ombygning og istandsættelse, hvor området særegne arkitektur og grønne rum bevares, er der grundlag for at bevare og udvikle området som et attraktivt byområde.

Nuværende sikring

En række bygninger udpeges i kommuneplanen som bevaringsværdige.

Lignende eksempler

-