

3.1 Rud. Rasmussens Snedkerier

Kulturmiljøet ligger i karreen afgrænset af Nørrebrogade, Slotsgade, Baggesensgade, og Stengade.

Begrundelse

Rud. Rasmussens Snedkerier er et af Kulturarvsstyrelsens udpegede 25 nationale industriminder, som illustrerer den danske industrihistorie i perioden 1840-1970.

Bebyggelsen udgør med sin kombination af beboelse og erhverv et typisk anlæg fra den periode, hvor den massive bebyggelse af brokvartererne fandt sted, dvs. fra 1860'erne til begyndelsen af 1900-årene. Virksomheden, der stadig har til huse på ejendommen, er med sin historie desuden et eksempel på de små og mellemstore virksomheders rolle i den danske industrialiseringsproces.

Bærende bevaringsværdier

- Det samlede kompleks af bygninger med forskellige funktioner.

Sårbarhed

Kulturmiljøet er ikke sårbart, da selve bebyggelsen er fredet. Funktionen som møbelsnedkeri forventes opretholdt.

Udviklingsmuligheder

I forbindelse med nedenfor nævnte bygningsfredning af ejendommens bebyggelse har Kulturarvsstyrelsen peget på det ønskelige i retablering af facaderne og genskabelse af forhusets lejlighedsstruktur. Det er væsentligt for oplevelsesværdien, at funktionen som virksomhed opretholdes, ved at den fortsat sikres de nødvendige rammebetingelser.

Nuværende sikring

Bebyggelsen er bygningsfredet, fordi anlægget i sin struktur og anvendelse har stor kulturhistorisk fortællerværdi.

Lignende eksempler

Holger Petersens Tekstilfabrik.